

# Volkskunde/ Europäische Ethnologie (Master) Wintersemester 2016/17

---

Änderungen im Vorlesungsverzeichnis sind möglich.  
Die aktuellste Fassung der Veranstaltungen finden Sie jeweils im LSF.

Bitte beachten Sie außerdem die Ankündigungen am Institut und im Internet:  
<http://www.volkskunde.lmu.de>

## **Studienfachberatung allgemein**

Paul Hempel M.A. (Raum C 008, Tel. 2180 9622)  
*Sprechstunden im laufenden Semester: Mi 10-11 Uhr*

## **Studienfachberatung inhaltlich zum Fach**

Dr. Marketa Spiritova  
*Sprechstunden und Kontakt siehe Institutswebseite.*

## **Praktikum**

Dr. Marketa Spiritova  
*Sprechstunden und Kontakt siehe Institutswebseite.*

## **Studiengangskoordinator**

Paul Hempel M.A. (Raum C 008, Tel. 2180 9622)  
*Sprechstunden im laufenden Semester: Mi 10-11 Uhr*  
oder nach Vereinbarung per email: [paul.hempel@ethnologie.lmu.de](mailto:paul.hempel@ethnologie.lmu.de)

---

## **Kursbelegung**

Die Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen erfolgt ausschließlich über die Funktion "Lehrveranstaltungen belegen/abmelden" ("priorisiertes Belegen").

Der Zeitpunkt der Anmeldung im Rahmen der Belegfrist hat keine Auswirkungen auf die Platzvergabe.

Hinweis für Studienanfänger: Eine akademische Stunde dauert 45 Min., zwei Semesterwochenstunden (SWS) dauern entsprechend 90 Min. Veranstaltungen, die mit dem Kürzel "c.t." gekennzeichnet sind, beginnen 15 Min nach und enden 15 Min vor der vollen Stunde. So haben Sie für einen Orts- oder Raumwechsel in der Regel 30 Minuten Zeit. Veranstaltungen die mit dem Kürzel "s.t." gekennzeichnet sind, beginnen pünktlich zur vollen Stunde.

## **Fristen für das WiSe 2016/17**

Belegung (Kursanmeldung)	<b>26.09.2016 - 10.10.2016</b>
Abmeldung von Lehrveranstaltungen	<b>13.10.2016 - 13.01.2017</b>
Prüfungsanmeldung:	<b>16.01.2017 - 27.01.2017</b>

Die **Anmeldung zur M.A.-Arbeit** erfolgt über den Prüfer /die Prüferin (Bitte beachten Sie die vom Prüfungsamt bekanntgegebenen Fristen sowie die Hinweise auf der Institutswebseite!).

# Veranstaltungsübersicht

---

## **Offene Veranstaltungen / Zusatzleistungen (alle Fachsemester)**

- 12123 The Past in the Present: Kulturwissenschaftliche Zugänge zu den Erinnerungskulturen Mittel- und Osteuropas, Vorlesung, 2-stündig, Di 10-12 Uhr c.t., Oettingenstr. 67 (L), L 155, Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017 *Spiritova*
- 12459 Forschungswerkstatt, Kolloquium, 2-stündig, Di 18-20 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 057, Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017
- 12468 Arbeitswelten im Wandel, Vorlesung, 2-stündig, Mi 10-12 Uhr c.t., Oettingenstr. 67 (L), L 155, Beginn: 19.10.2016, Ende: 08.02.2017 *Götz*
- 12613 Alter(n) in kulturwissenschaftlicher Perspektive, Kolloquium, 2-stündig, Di 19.15-21 Uhr c.t. Stadtmuseum München, Termine siehe LSF oder kommentiertes VVZ weiter unten

## **P 1 Basismodul: Theorien, Methoden, Fachgeschichte**

### **P 1.1 Kulturanalyse: Theoretische Grundlagen und empirische Beispiele**

- 12504 Grundlagen ethnologischer Filmtheorie, Seminar, 2-stündig, Mi 10-12 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 169, Beginn: 19.10.2016, Ende: 08.02.2017 *Bayer*
- 12586 Die Volkskunde und die Arbeit. Rückblick und Vorschau. Auseinandersetzungen mit dem kulturanthropologischen Arbeitsbegriff, Seminar, 2-stündig, Di 14-16 Uhr c.t., Oettingenstr. 67 (C), C 003, Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017 *Götz*

### **P 1.2 Aktuelle Fragestellungen und Forschungsperspektiven**

- 12588 Theorien, Methoden, Fachgeschichte, Übung, 2-stündig, Do 10-12 Uhr c.t., Oettingenstr. 67 (C), C 003, Beginn: 20.10.2016, Ende: 09.02.2017 *Moser*

## **P 2 Themenmodul: Europäische Gesellschaften**

### **P 2.1 Prozesse, Grenzen, Imaginationen**

- 12590 Dagegen! Protestkulturen in Europa, Seminar, 2-stündig, Mo 14-16 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 169, Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017 *Spiritova*

### **P 2.2 Kulturvermittelnde Berufsfelder**

- 12482 Berufspraktikum, Praktikum *Spiritova*
- 12483 Kulturwissenschaftliche Berufsfelder, Übung, 2-stündig, Di 16-18 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 151, Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017 *Barth*

## **P 3 Themenmodul: Ökonomien und Lebenswelten im Wandel**

- 12591 Economy and Social Change: Cross-cultural Perspective, Seminar, 2-stündig, Mo 14-16 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 165, Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017 *Binah-Pollak*

## **P 4 Themenmodul: Stadt und urbane Alltagskulturen**

- 12592 Urbane Architekturen: Themen - Theorien - Forschungsfelder, Blockseminar, 2-stündig, Fr, 18.11.2016 14-18 Uhr c.t. Sa, 19.11.2016 10-16 Uhr c.t., Fr, 09.12.2016 14-18 Uhr c.t., Sa, 10.12.2016 10-16 Uhr c.t., Fr, 20.01.2017 14-18 Uhr c.t., Sa, 21.01.2017 10-16 Uhr c.t. Termine finde in Raum 115, Oettingenstr. 67 *Wietschorke*

## **P 6 Forschungsmodul II**

- 12593 Sicherheit in München, Projekt, 2-stündig, Mo 10-14 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 065, Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017 *Schwertl*

## **P 7 Abschlussmodul**

Die Anmeldung zur Masterarbeit findet über die Prüferin / den Prüfer statt. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig über die vom Prüfungsamt bekannt gegebenen Fristen.

- 12124 Master- Magisterkolloquium, Kolloquium, 2-stündig, Di 16-18 Uhr c.t., Oettingenstr. 67, 131, Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017 *Götz, Moser, Schwertl, Spiritova*

# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

---

## Offene Veranstaltungen (alle Fachsemester)

Kolloquium

### **Alter(n) Neu Denken. Kulturwissenschaftliche Perspektiven**

2-stündig

Di 19.15 Uhr – 21 Uhr

Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017

Veranstaltungsort **Münchner Stadtmuseum**

*Kommentar:*

Gegenwärtig wird Alter angesichts des demografischen Wandels und einer neuen Generation älterer Mitbürgerinnen und -bürger von Wissenschaft und Politik sowie Medien und Märkten neu entdeckt. Gleichzeitig nehmen bei Älteren derzeit, gerade auch in teuren Städten wie München, sozioökonomische Probleme zu. Diese Vortragsreihe mit sechs Vorträgen und einer Podiumsdiskussion untersucht die Vielschichtigkeit der Lebenswelten älterer Menschen und der entsprechenden Altersbilder. So widmet sie sich etwa brisanten Fragen des „prekären Ruhestandes“ oder behandelt neuere Debatten um Schönheit und Körper im letzten Lebensdrittel.

**25.10.16** Harm-Peer Zimmermann (Universität Zürich)

Alters-Coolness. Gutes Leben im Alter als Frage der Haltung und Lebenskunst

**08.11.16** Cordula Endter/Sabine Kienitz (Universität Hamburg)

Pimp up my body? Der alternde Körper im Zeitalter technischer Optimierung

**22.11.16** Stephan Lessenich, (LMU München)

Vom Ende des wohlverdienten Ruhestandes – Das Bild vom aktiven Alter und seine Fallstricke

**29.11.16** Tina Denninger, (LMU München)

Blicke auf Schönheit und Alter. Von Körperbildern alternder Menschen.

**17.01.17** Alter und Migration (N.N.)

**31.01.17** Esther Gajek, (Universität Regensburg)

Doing Age. Seniorenprogramme in Museen

**07.02.16** Podiumsdiskussion: Altersarmut von Frauen – wie kann man sie bekämpfen?

Es diskutieren Julia Obermaier (CSU), Claudia Tausend (SPD) und Doris Wagner (Bündnis 90/Die Grünen) sowie Irene Götz (LMU München) und Alex Rau (LMU München)

Moderation: Iska Schreglmann (Bayern 2/ARD alpha)

In Zusammenarbeit mit den Münchner Zonta Clubs

*Belegnummer:* 12613

## P 1 Basismodul: Theorien, Methoden, Fachgeschichte

Es sind **ein** Seminar und **eine** Übung zu wählen.

### P 1.1 Kulturanalyse: Theoretische Grundlagen und empirische Beispiele

DR. JULIA BAYER

Seminar

#### **Grundlagen ethnologischer Filmtheorie**

2-stündig

Mi 10-12 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum 169

Beginn: 19.10.2016, Ende: 08.02.2017

#### *Kommentar:*

Das Seminar bietet eine Einführung in zentrale Themen ethnologischer Filmtheorie. Es geht unter anderem um die unterschiedlichen Potenziale von Text und Film, das Verhältnis von Wahrheit, Realität und Authentizität, um Repräsentationsmacht, Ethik und Reflexivität, sowie um Narrativität und Dramaturgie, neuere Entwicklungen im (Dokumentar)Film und Rezeption. Ziel des Seminars ist es außerdem, einen aktiven und kritischen Umgang mit dem Medium Film zu erarbeiten und Filme aus ethnologischer Perspektive diskutieren zu lernen. Begleitend zum Seminar wird daher eine studentisch organisierte Filmreihe stattfinden (mittwochs 18-20, Raum L155, an Terminen, an denen kein Praxisabend stattfindet), deren Filme als Diskussionsbasis dienen.

#### *Leistungsnachweis:*

##### M.A. Ethnologie:

Profilveranstaltung: 6 ECTS, Übungsaufgaben oder Hausarbeit oder Thesenpapier, unbenotet

Themenveranstaltung: 9 ECTS, Übungsaufgaben oder Thesenpapier und Hauptseminararbeit, benotet

##### M.A. Volkskunde/EE:

6 ECTS, Modulprüfung mit P 1.1, Übungsaufgaben oder Hausarbeit oder Hausarbeit mit Übungsaufgaben, benotet

*Belegnummer:* 12504

PROF.DR. IRENE GÖTZ

Seminar

**Die Volkskunde und die Arbeit. Rückblick und Vorschau. Auseinandersetzungen mit dem kulturanthropologischen Arbeitsbegriff**

2-stündig

Di 14-16 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum C 003

Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017

*Kommentar:*

Dieser Titel eines Aufsatzes von Burkhard Lauterbach aus dem Jahr 2000 gibt einen Einblick in die Geschichte volkskundlicher Auseinandersetzungen mit Arbeit, den wir zum Ausgangspunkt nehmen wollen, um die Fragestellungen und Forschungsansätze volkskundlich-kulturwissenschaftlicher Arbeitsforschung bis in die Gegenwart des Faches Europäische Ethnologie hinein zu diskutieren. Fragen des kulturanthropologischen – erweiterten – Arbeitsbegriffs stehen im Mittelpunkt des Seminars. Darüber hinaus werden empirische Studien vorgestellt, die verschiedene Facetten dieses Arbeitsbegriffs durch Feldforschung in verschiedenen betrieblichen und außerbetrieblichen Kontexten beleuchten.

*Literatur:*

Einführende Lektüre: Lauterbach, Burkhard: Die Volkskunde und die Arbeit. Rückblick und Vorschau. In Götz, Irene, Wittel, Andreas (Hg.): Arbeitskulturen im Umbruch. Zur Ethnografie von Arbeit und Organisation, Münster, München, New York, Berlin 2000, 19-34.

*Belegnummer:* 12586

## P 1.2 Aktuelle Fragestellungen und Forschungsperspektiven

UNIV.PROF.DR. JOHANNES MOSER

Übung

**Theorien, Methoden, Fachgeschichte**

2-stündig

Do 10-12 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67 (C), Raum C 003, Moser

Beginn: 20.10.2016, Ende: 09.02.2017

*Kommentar*

In dieser Veranstaltung werden einerseits aktuelle Fragestellungen und Forschungsperspektiven anhand jüngster Beiträge aus führenden Fachzeitschriften

(Zeitschrift für Volkskunde, Ethnologia Europaea, Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, Schweizerisches Archiv für Volkskunde) diskutiert. Andererseits sollen durch Übungen und Gruppenarbeiten diese Ansätze für eigene mögliche Forschungsarbeiten fruchtbar gemacht werden. Auf diese Weise wird ein Überblick über rezente Entwicklungen im Fach geliefert und die Möglichkeit gegeben, diese Ansätze weiter zu denken.

*Belegnummer: 12588*

## P 2 Themenmodul: Europäische Gesellschaften

### P 2.1 Prozesse, Grenzen, Imaginationen

*Es ist **ein** Seminar zu wählen.*

DR. MARKETA SPIRITOVA

Seminar

#### **Dagegen! Protestkulturen in Europa**

2-stündig

Mo 14-16 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum 169

Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017

*Kommentar:*

Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen zivilgesellschaftlichen Protestbewegungen und aktivistischen Initiativen in Geschichte und Gegenwart in Mittel- und Osteuropa. Der Schwerpunkt liegt dabei vor allem auf den kulturellen Ausdrucksformen des Protestes (Lieder, Political Performance, Spaßguerilla, Satire, Petition, Demonstration) und der Konstruktion von (Gegen-)Öffentlichkeiten (Besetzung des öffentlichen Raumes bzw. Untergrundaktivitäten in autoritären Regimes). Dabei soll vor dem Hintergrund kulturkritischer Argumentationen auch der Frage nachgespürt werden, inwieweit zivilgesellschaftlicher Protest in demokratischen, spätmodernen Gesellschaften überhaupt noch politisches Potential besitzt.

*Leistungsnachweis:*

Teilnahme, aktive Mitarbeit, Referat, Seminararbeit

*Belegnummer: 12590*

## P 2.2 Kulturvermittelnde Berufsfelder

Es ist **eine** Übung zu wählen. Alternativ kann **in Absprache** ein Berufspraktikum absolviert werden.

DR. MARKETÁ SPIRITOVÁ

Praktikum

### **Kulturwissenschaftliche Berufspraxis**

*Kommentar:*

#### **Abgabefristen und Anforderungen:**

1. Eine Bescheinigung der Einrichtung über das absolvierte Praktikum.
2. Ein Bericht von 8 bis 10 Seiten zu folgenden Inhalten: Beschreibung der Einrichtung; Beschreibung der Tätigkeiten; Reflexion des Praktikums vor dem Hintergrund eines europäisch-ethnologischen Studiums.
3. Beides ist **ausgedruckt** abzugeben im Sekretariat (z.H. Frau Spiritova) bis zum 14. Februar 2017.

*Leistungsnachweis:*

B.A. Hauptfach Volkskunde/Europ. Ethnologie:

12 ECTS, Bericht und Praktikumsbescheinigung, unbenotet

M.A. Volkskunde/ Europäische Ethnologie:

6 ECTS, Übungsaufgaben oder Hausarbeit (Bericht), unbenotet (Teil der Modulprüfung mit P 2.1)

*Bemerkung:*

Das Berufspraktikum wird von den Studierenden selbstständig organisiert.

Bitte **kontaktieren Sie im Vorfeld Frau Marketa Spiritova** um mögliche Praktikumsprojekte zu besprechen.

*Anmeldung/Belegungsfristen:*

Für das Praktikum ist **nur die Prüfungsanmeldung (keine Belegung)** über LSF erforderlich!

*Belegnummer:* 12482

DR. PHIL. MANUELA BARTH

Übung

**Kulturwissenschaftliche Berufsfelder**

2-stündig

Di 16-18 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum 151,

Beginn: 18.10.2016, Ende: 07.02.2017

*Kommentar:*

Die Übung will Studierende dabei unterstützen, theoretische und methodologische Kenntnisse

kulturwissenschaftlicher Provenienz mit einem breiten Spektrum beruflicher Praxismöglichkeiten zu verknüpfen. Zum einen sollen die Studierenden unterschiedliche Berufsfelder kennen lernen und mit Expertinnen und Experten aus öffentlichen Einrichtungen (städtische Referate, Forschungsstellen, Medien, Museen etc.) und der freien Wirtschaft (Kulturmanagement, Veranstaltungsorganisation etc.) ins Gespräch kommen. Zum anderen sollen die Studierenden zu Strategien beraten werden, die sich bei der Suche nach Job und Praktikum als hilfreich erwiesen haben. Von der Auswahl des passenden Berufsfelds über den Status eines Werksstudenten bis hin zu Anschreiben und Lebenslauf können Fragen und Probleme gemeinsam diskutiert werden. Die Übung geht nicht nur auf eine spezifische Berufsgruppe ein, sondern versucht die Bandbreite kulturvermittelnder Tätigkeiten aufzuzeigen.

*Leistungsnachweis:*

B.A. Hauptfach Volkskunde/Europäische Ethnologie:

3+3 ECTS, Übungsaufgaben oder Hausarbeit, unbenotet (Modulprüfung P 4.2+3)

M.A. Volkskunde/ Europäische Ethnologie:

6 ECTS, Übungsaufgaben oder Hausarbeit, unbenotet (Teil der Modulprüfung mit P 2.1)

*Belegnummer: 12483*

**P 3 Themenmodul: Ökonomien und Lebenswelten im Wandel**

*Es ist ein Seminar zu wählen.*

AVITAL BINAH-POLLAK

Seminar

**Economy and Social Change: Cross-cultural Perspective**

2-stündig

Mo 14-16 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum 165

Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017

*Kommentar:*

This course explores the relationship between economic processes such as production, exchange and consumption and social change. We will discuss the commonly used terms “economy” and “social change” from an anthropological perspective, through the exploration of their cultural and social dimensions. Throughout the course students will be engaged in discussions about people’s economic lives, issues concerning poverty and development, and migration.

The reading materials include theoretical texts and ethnographic case studies from European societies as well as other societies such as Israel, China, and others.

Students will submit a final paper that will be based on empirical work. Students will select a topic and will investigate it using research methods and materials such as: ethnography, interviews, text analysis, advertisements, art works, films etc. Excellent papers will have a sound theoretical basis and convincing empirical data analysis.

*Belegnummer:* 12591

## P 4 Themenmodul: Stadt und urbane Alltagskulturen

*Es ist **ein** Seminar zu wählen.*

DR. JENS WIETSCHORKE

Seminar

**Urbane Architekturen: Themen - Theorien – Forschungsfelder**

**Blockveranstaltung**, alle Termine Oettingenstr. 67, Raum 115

Fr, 18.11.2016 14-18 Uhr c.t.,

Sa, 19.11.2016 10-16 Uhr c.t.,

Fr, 09.12.2016 14-18 Uhr c.t.,

Sa, 10.12.2016 10-16 Uhr c.t.,

Fr, 20.01.2017 14-18 Uhr c.t.,

Sa, 21.01.2017 10-16 Uhr c.t.,

*Kommentar:*

Kaum ein Segment der materiellen Kultur ist für die Konstitution alltäglicher Routinen und Praktiken so relevant wie die Architektur. In diesem Masterseminar setzen wir uns mit Theorien und Forschungskonzepten zur Soziologie und Kulturanthropologie des gebauten Raums auseinander - von Klassikern wie Elias, Foucault und Bourdieu bis hin zu neueren Ansätzen zur Analyse von Architektur als „Medium des Sozialen“ (Heike Delitz). Das

Seminar findet als Blocklehrveranstaltung statt; in einer integrierten Reihe von kleineren Architektur-Exkursionen innerhalb Münchens sollen die in den Lektüresitzungen erarbeiteten Konzepte vor Ort erprobt und durchgespielt werden.

*Belegnummer: 12592*

## P 6 Forschungsmodul II

DR. MARIA SCHWERTL

Projekt

### **Sicherheit in München**

2-stündig

Mo 10-14 Uhr c.t., wöchentlich, Oettingenstr. 67, Raum 065

Beginn: 17.10.2016, Ende: 06.02.2017

*Kommentar:*

Sicherheit und Sichtbarmachung: Diese beiden Praxen und Logiken gehören zusammen. Ob es um die Sicherheit im öffentlichen Raum geht, die durch Überwachungskameras hergestellt werden soll, um die Sicherheit im Flugverkehr, die mithilfe von Durchleuchtung der Gepäckstücke und der Übermittlung von (biometrischen) Daten erhöht werden soll oder die Lebensmittelsicherheit, die durch ein immer engmaschigeres Netz aus Kontrollen garantiert werden soll - wo Sicherheit hergestellt werden soll, geht es zumeist auch um Überwachung, Kontrolle und Sichtbarmachung. Dies wird auch dort deutlich, wo Sicherheit unter die Haut geht: in der Überwachung der eigenen Herzfrequenz durch Laufuhren oder in der Pränataldiagnostik.

*Belegnummer: 12593*

## P 7 Abschlussmodul

PROF.DR. IRENE GÖTZ, UNIV.PROF.DR. JOHANNES MOSER, VOLKSKUNDE/EE N.N.,  
DR. MARIA SCHWERTL, DR. MARKETÁ SPIRITOVÁ

Kolloquium

### **Master- Magisterkolloquium**

2-stündig

Di 16-18 Uhr c.t., wöchentlich, Moser, Götz, Spiritova, Schwertl

Beginn: 25.04.2017, Ende: 25.07.2017

*Leistungsnachweis:*

3 ECTS, Referat, unbenotet

*Belegnummer:* 12124