

changing imaginations of istanbul from oriental to the “cool” city

research project funded by the emmy noether program of the dfg

Imu, institut für volkskunde/europäische ethnologie
presents in collaboration with
akademie der bildenden künste münchen

florian thalhofer

lecture and seminar about

planet galata and the korsakow system
about the free and the unfree narration

akademie der bildenden künste münchen
06.02. 2012 / 19:00 lecture studio i-crew A.02.63
07.02. 2012 / 14:00 / seminar studio ingold A.02.57



florian thalhofer

vortrag und seminar zum thema (in englisch)

planet galata und das korsakow system
über das freie und unfreie erzählen

akademie der bildenden künste münchen
06.02. 2012 / 19:00 vortrag studio i-crew A.02.63
07.02. 2012 / 14:00 / seminar studio ingold A.02.57

florian thalhofer *1972, media artist and dokumentary film-maker.
studies of visual communications und experimental media design at the udk berlin.
inventor and chief-developer of the korsakow-system, a principle of computer-based narration.
guest professor at deutsches literatur institut leipzig 2005-2006.
2010 arte tv - a non-linear web documentation about the microcosmos of the galata bridge in
istanbul.

<http://www.thalhofer.com/>
<http://korsakow.org>